

# Espectáculos



“No creo en el retiro. Haré clases y fotografiaré con pasión mientras pueda articular palabra”.

LUIS POIROT, fotógrafo chileno

## Joven guitarrista de Temuco fue cuarto en concurso mundial

Hugo Soto Cárdenas  
cronica@australtemuco.cl

El lunes 1 de junio, Óscar Urra Rosas, estudiante de Cuarto Medio del Liceo Camilo Henríquez, estaba en medio de sus clases online de inglés cuando decidió hacer una pausa y averiguar si ya estaban en línea los resultados del Concurso de Guitarra Clásica Alhambra-España en el que había participado. El resultado lo dejó perplejo y feliz: había logrado el cuarto lugar a nivel mundial.

“Fue emocionante, era un cuarto puesto a nivel mundial, era el chileno mejor ubicado... A los primeros que les conté fue a mis papás, estaban en el living, se emocionaron mucho también”, comenta Óscar.

### LA ALHAMBRA

El inmenso logro de este temuquense de 17 años comenzó a forjarse cuando meses antes la casualidad quiso que se enterara de que un amigo villarricense se había inscrito en este concurso internacional. El formato, debido a la pandemia, solo pedía llenar algunos datos y enviar un video interpretando un tema en guitarra de corte clásico. Óscar no lo pensó dos veces. Y es que a su corta edad, ya contaba con un título nacional: primer lugar en el concurso “Escuela de Guitarra Clásica Eugenio Beltrand”, realizado en 2014 en Talca.

“Así es que participé, interpreté Gran Vals, de Tárrega”, señala el joven músico, quien agrega que “participaron varios músicos de Chile, y también había más guitarristas de La Araucanía”.

Tras la alegría de saberse en

**ENORME LOGRO.** Óscar Urra Rosas envió un video a certamen de guitarra clásica Alhambra-España.

“

Yo había ganado anteriormente un premio nacional, pero creo que esto es lo más grande que he recibido hasta ahora, es un cuarto lugar a nivel mundial”.

Óscar Urra Rosas,  
guitarrista clásico

90

concurantes de distintos países tomaron parte de este certamen de guitarra clásica.

Otro dato: Óscar Urra fue el único chileno entre los primeros diez lugares.

### SIEMPRE CON LA GUITARRA

“Con la guitarra partí en cuarto año básico, en la Escuela Armando Dufey, el año 2012”, señala Óscar. Allí su profesor fue Sergio Burgos.

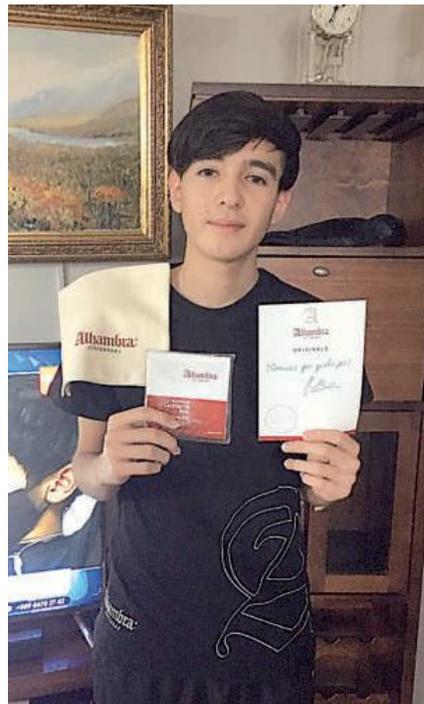
Año siguiente, 2013, participó en una clínica de guitarra enmarcada en el Festival Internacional de Guitarras, que trajo a Región al concertista italiano Philippe Loli, considerado como uno de los mejores guitarristas del mundo, y al destacado guitarrista chileno radicado en Francia, Luis Saldivia-Vega. Este músico, perteneciente a la Orquesta de Cámara de Francia, después de escuchar a Óscar señaló que el joven temuquense “estaba 4 años adelantado a los niños de Francia”.

El 2016 el guitarrista da un paso más al estudiar con el profesor de música de la Universidad Católica de Temuco, Carlos Lloró, y con el director de la Academia de Música, Fernando Sandoval.

el “Top 5” de los guitarristas que tomaron parte de la competencia, el 18 de junio llegaron los premios hasta su casa en Temuco: un ballet (paño profesional para guitarristas), una polera de promoción con diseño Alhambra y un set de cuerdas especial.

“Yo había ganado anteriormente un premio nacional, pero creo que esto es lo más grande que he recibido hasta ahora, es un cuarto lugar a nivel mundial”, señala el joven músico.

En total, fueron 90 los músicos que desde diferentes países tomaron parte en Concurso de Guitarra Clásica Alhambra-España, lo que hace aún más meritorio este cuarto puesto para Chile, para La Araucanía y para Temuco. Y



ÓSCAR URRA MUESTRA SUS PREMIOS POR ESTE CUARTO LUGAR MUNDIAL.



JUNTO A SU COMPAÑERA DE TRIUNFOS, LA GUITARRA.

Desde el año pasado, Óscar sigue sus estudios con Sergio Burgos, profesor de guitarra clásica de la Academia de Música de la Universidad de La Frontera.

“¿Mis planes con la guitarra? La veo como un comple-

mento a mi carrera de tecnólogo médico, que es lo que quiero ser”, asegura Óscar Urra. “Me gustaría ser concertista de guitarra clásica en paralelo”, afirma, convencido, el joven músico del Liceo Camilo Henríquez.

## Jude Law sería el Capitán Garfio en película “Peter Pan & Wendy”

El actor británico Jude Law está cerca de cerrar un acuerdo con Disney para encarnar al Capitán Garfio en una nueva película en acción real titulada “Peter Pan & Wendy”.

David Lowery, director de “Mi amigo el Dragón”, se pondrá tras las cámaras en esta nueva adaptación de la novela de J.M. Barrie. En tanto, Alexander Molony y Ever Anderson interpretarán a Peter y Wendy, respectivamente.

El clásico animado de Disney de 1953 sigue siendo la versión cinematográfica más famosa acerca de Peter Pan, el niño que no quería crecer.



## Afamado músico country Charlie Daniels murió a los 83 años

El cantante de música country Charlie Daniels, uno de los más respetados del género, falleció a los 83 años en la localidad de Hermitage (Tennessee, Estados Unidos).

Daniels experimentó gran éxito comercial con la canción “The Devil Went Down to Georgia”, y cuenta con espacios dedicados en el Salón de la Fama del Country y el teatro Grand Ole Opry, un espacio emblemático para este género musical.

Según su representante, el destacado músico falleció en el hospital tras sufrir un derrame cerebral, después de sobrevivir a otro en el año 2010.

## Coro Universidad de La Frontera presenta “Cantando desde Casa”

**CICLO.** Desde el pasado miércoles y hasta el próximo martes se entregan cinco cápsulas online.

Respondiendo preguntas tan simples como ¿qué es un coro? inicia el ciclo “Cantando desde Casa”, iniciativa de los integrantes del Coro de la Universidad de La Frontera, quienes a través de cinco cápsulas entregan a los cibernautas una síntesis de su

trabajo desde casa, entregando por medio del canto lírico un poco de entretenimiento tanto a la comunidad universitaria como regional.

La iniciativa forma parte de las diferentes estrategias lideradas por Vinculación con el Medio Ufro para acercar el queha-

cer artístico cultural universitario a la región y el país.

El Coro de la Universidad de La Frontera se compone de 20 integrantes, quienes han continuado ininterrumpidamente su trabajo artístico a través de internet, preparando nuevas propuestas para la comunidad.

### PROGRAMA

El programa -que comenzó el miércoles 8- señala que hoy viernes 10 es la presentación de “Por muchos años”; el lunes 13, “¿Qué es un coro?”, y el martes 14, “Sebben Crudele”.

Para ver este ciclo y otras publicaciones de la Dirección de Vinculación con el Medio de la Universidad de La Frontera hay que ingresar a <https://cutt.ly/PyFhqmV>.



EL CORO DE LA UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA ESTÁ CONFORMADO POR VEINTE INTEGRANTES.

## CONCURSO LIBRO HOBSBAWM.

En el marco de las clases online, se han realizado algunas actividades autogestionadas por profesores, para motivar a sus estudiantes en el aprendizaje de los distintos contenidos, en estos difíciles meses de pandemia. Es así como nuestro profesor Samuel San Juan, en su asignatura de Historia, organizó un concurso de conocimiento, cuyo premio fue un importante texto historiográfico, que utiliza con frecuencia con sus estudiantes: **Historia del siglo XX, del historiador británico, Eric Hobsbawm**, a quienes, sus estudiantes ya lo conocen como "tío Eric".

El concurso consistió en 3 rondas de preguntas, partiendo desde guerra fría hacia atrás: segunda guerra mundial, período entre guerras y finalmente, gran guerra. La ganadora fue la estudiante **ROSA SUAZO SANDOVAL, 2° MEDIO**.

Felicitemos a todos por la participación.

